

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA
CREDENCIAMENTO CULTURAL

LEI ALDIR BLANC Nº 14.017
EXTRATO DE DECISÃO PRELIMINAR
EDITAL DE SELEÇÃO Nº 08/2020 – UGCAC/SECMA
PROJETOS AUDIOVISUAIS

A SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA vem através deste, tornar público, o **RESULTADO PRELIMINAR** dos projetos audiovisuais credenciados no **Edital nº 08/2020-UGCAC/SECMA - PROJETOS AUDIOVISUAIS**, conforme lista a seguir:

NÚMERO DA INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO
on-1723143764	A ARTE PIONEIRA DE REYNALDO FARAY
on-1351619723	A NOIVA DO DIABO
on-1960322068	A PAREDE
on-366028967	ABANJÁ – NA LUTA AGORA JÁ
on-505284675	AFOGADOS
on-1402473770	ÁFRICA CONECTION-CONEXÃO ÁFRICA
on-1141991433	ANDANDO NA LINHA
on-1780116455	AQUARELA, O LONGA - METRAGEM
on-563696927	AQUELE QUE É DIGNO DE SER MORTO
on- 1157192212	ARCANOS
on-306798659	ARTRÓPODES
on-1379862298	ATOTO BABÁ
on-566707278	BABAÇU LOVE
on-1320176379	BANZEIRO GRANDE: UMA ODISSEIA MARÍTIMA COM OS NAVEGANTES DAS CANOAS COSTEIRAS DO MARANHÃO
on-246748898	BRINCANDO DE CASINHA
on-1086469999	CANTOS E BATUQUES FAVELENSES – 70 ANOS DE TRADIÇÃO
on-1791898975	CEMITÉRIO DOS MARES
on-1093536781	CIDADÃO DE BEM
on-387675342	CLAIR DE LUNE
on-1007893279	COSME E DAMIÃO VÃO PASSEAR
on-1361721961	DÉBITO
on-165424146	DIVÃ DE UMA HABILITADA
on 1335887786	EMILIO MARTINS
on-1490516352	ESCRAVIZADO
on-1507006343	FERRO SANGUE
on-573013177	HISTÓRIAS DE ENCANTO
on-1990012046	INSURGENTES
on-435502593	LAURA

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA
CREDENCIAMENTO CULTURAL

on-865686715	MAMÃE VIREI UM PEIXE
on-314574422	MARCADO PELO SOL
on-854938957	MELÔ DE LOCKDOWN
on-397569688	MULHERES DO BRASIL
on-2132688911	NAÍRA: CYBER AMAZON
on-937766512	NÃO EXISTEM MÁRTIRES APENAS MARKETING
on-993427128	NARRADORAS DO ONNIM
on-1562845577	NEM TUDO NA VIDA É PASSAGEIRO
on-1258700921	NOITE AMBULATORIA
on-1909150706	O BLOCO DO REGGAE- 50 DE REGGAE NA JAMAICA BRASILEIRA
on-973291720	O CANTO DA JUREMA
on-71791314	O DIRETOR DE SONHOS
on-26088028	O DIVINO EM ALCÂNTARA
on-797836459	O FIM DO CINE ROX
on- 1147757214	O GRANDE SALTO
on-1740511532	O MEDO BATE A PORTA DAQUELES QUE ERAM HIPÓCRITAS
on-1753310622	O OLHAR DE LUZIA
on-1859983698	O PULO DA GATA
on-463294543	O TRACAJÁ ENCANTADO
on-724830036	OFÉLIA E O ESPELHO MÁGICO
on-37888338	OLHARES INVISÍVEIS
on-771325530	ORA POIS!
on-548539161	QUEM É ESSA MULHER?
on-1020361204	QUEM SOU EU?
on-1080361278	QUILOMBO PLATEIA
on-1717137333	REGRESSO
on-886590376	RETRATOS.DOC
on-1315900696	ROOTS
on-377171320	ROSEIRA
on-524891392	ROUPA DE DOMINGO
on-1274025475	SABIÁ
on-73003103	SEGUNDO SOL
on-334462059	SENTA A PUA
on-1110713906	SEUS MALDITOS! CRONOLOGIA DO ROCK NO MARANHÃO
on-175207563	SÓ ASSIM, CAJUEIRO, MAMUNA
on-1946552589	SOCIEDADE DO MIGUÉ
on-1711553540	SONHO DE ALINE - ORIGEM
on-1036610304	SUBLIMIÇÃO
on-1787458479	TEM BATOM NO REGGAE
on-546912831	TERRA PROMETIDA
on-1793752623	TIQUIRA E EULÁLIA
on-146303878	TOADA
on-1018917395	TUDO QUE PASSA, FICA

ESTADO DO MARANHÃO
SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA – SECMA
CRENCIAMENTO CULTURAL

on-1752961154	UM HALLOWEEN DIFERENTE
on-1079458552	UMA LATE A OUTRA MIA
on-1082947636	VEM GUARNICÊ
on-1607683955	XIRICASCUDO

Os candidatos agora, submetem-se a avaliação da Comissão Técnica de Seleção, conforme os critérios estipulados no Edital.

As inscrições não credenciadas na primeira etapa do Edital, ou seja, que não se encontram na lista acima, terão prazo de **7 (sete) dias** para recorrer desta decisão, informando o número da inscrição através do site <http://recurso.mapeamento.cultura.ma.gov.br>. Através deste link, o proponente poderá consultar o motivo da sua inabilitação, dar entrada no seu recurso, anexar a justificativa solicitada, e acompanhar o andamento e resultado da sua solicitação. **Será aceito apenas 1 (um) recurso por inscrição.**

As dúvidas e demais sugestões podem ser enviadas aos canais oficiais de comunicação desta Secretaria de Estado da Cultura – SECMA.

São Luís, de 20 novembro de 2020.

ANDERSON FLÁVIO LINDOSO SANTANA
Secretário de Estado da Cultura do Maranhão

CAROLINA SPOTTI GONÇALVES
Gestora de Credenciamento Artístico e Cultural